

Rundgang: Kunst

Das Kunstareal München — auf engstem Raum drei Jahrtausende Kunstgeschichte, von der Antike über die Alten Meister bis zur Gegenwart.

9 Stationen · ca. 2,5 km · Gehzeit ca. 2 Std. (ohne Innenbesuche) · zu Fuß

Nirgendwo in Deutschland stehen so viele bedeutende Museen so dicht beieinander wie im Kunstareal der Maxvorstadt. Dieser Rundgang führt chronologisch durch die Epochen — von der Antike am Königsplatz über die Alten und Neuen Meister bis zur Pop-Art im Brandhorst — und endet an der Akademie, wo Kandinsky, Klee und Albers studierten.

Hinweis zu Apple Karten: Jede Station hat einen QR-Code, der den Ort direkt in der App „Karten“ öffnet. Für die Fußnavigation in „Karten“ auf „Route“ tippen und das Gehsymbol wählen. Apple Karten kann pro Link nur ein Ziel anzeigen; die Stationen sind in Laufreihenfolge nummeriert.

DIE STATIONEN



Scan → Karten

01 Kunstareal München

KÖNIGSPLATZ / BARER STRASSE, 80333 MÜNCHEN

Das Areal bündelt 18 Museen und Sammlungen sowie 40 Galerien und Hochschulen auf rund 500 mal 500 Metern. Dieser Auftakt verortet die folgenden Stationen im Zusammenhang.

■ [In Apple Karten öffnen](#)



Scan → Karten

02 Glyptothek

KÖNIGSPLATZ 3, 80333 MÜNCHEN

Antike Skulptur in Klenzes Tempelbau (1830) — das weltweit erste öffentliche Skulpturenmuseum. Beginn der Zeitreise: griechisch-römische Bildhauerkunst.

■ [In Apple Karten öffnen](#)



Scan → Karten

03 Staatliche Antikensammlungen

KÖNIGSPLATZ 1, 80333 MÜNCHEN

Gegenüber der Glyptothek: griechische Vasen, etruskischer Schmuck und antikes Kunsthandwerk im korinthischen Pendant am Platz.

■ [In Apple Karten öffnen](#)



Scan → Karten

04 Städtische Galerie im Lenbachhaus

LUISENSTRASSE 33, 80333 MÜNCHEN

Sprung in die Moderne: die weltweit bedeutendste Sammlung des Blauen Reiter in der ehemaligen Künstlervilla Lenbachs, ergänzt um Gegenwartskunst.

■ [In Apple Karten öffnen](#)

Kartenübersicht

Rundgang: Kunst & Museen



STATIONEN IN LAUFREIHENFOLGE

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|
| 1 Kunstareal München | 6 Neue Pinakothek |
| 2 Glyptothek | 7 Pinakothek der Moderne |
| 3 Staatliche Antikensammlungen | 8 Museum Brandhorst |
| 4 Städtische Galerie im Lenbachhaus | 9 Akademie der Bildenden Künste |
| 5 Alte Pinakothek | |



Scan → Karten

05 Alte Pinakothek

BARER STRASSE 27, 80333 MÜNCHEN

Europäische Malerei vom Mittelalter bis zum Rokoko: Dürer, Altdorfer, Rubens, Rembrandt. Klenzes Bau (1836) war Vorbild für die Museen Europas.

■ [In Apple Karten öffnen](#)



Scan → Karten

06 Neue Pinakothek

BARER STRASSE 29, 80333 MÜNCHEN

Kunst des 19. Jahrhunderts — Romantik, Realismus, Impressionismus, Jugendstil. Das Haus ist saniert; Hauptwerke sind derzeit in der Alten Pinakothek und der Sammlung Schack zu sehen.

■ [In Apple Karten öffnen](#)



Scan → Karten

07 Pinakothek der Moderne

BARER STRASSE 40, 80333 MÜNCHEN

Vier Museen unter einem Dach: klassische Moderne und Gegenwartskunst, Grafik, Architektur, Design. Brauns Rotunde (2002) ist der gestalterische Mittelpunkt des Areals.

■ [In Apple Karten öffnen](#)



Scan → Karten

08 Museum Brandhorst

THERESIENSTRASSE 35A, 80333 MÜNCHEN

Die bunt-keramische Fassade (Sauerbruch Hutton, 2009) birgt Cy Twombly, Andy Warhol und Damien Hirst — der jüngste und farbigste Bau des Kunstareals.

■ [In Apple Karten öffnen](#)



Scan → Karten

09 Akademie der Bildenden Künste

AKADEMIESTRASSE 2/4, 80799 MÜNCHEN

Gottfried von Neureuthers Prachtbau (1886) am nördlichen Rand des Areals. Hier lehrte Franz von Stuck, hier studierten Kandinsky, Klee und Josef Albers — die Keimzelle der Münchner Moderne.

■ [In Apple Karten öffnen](#)